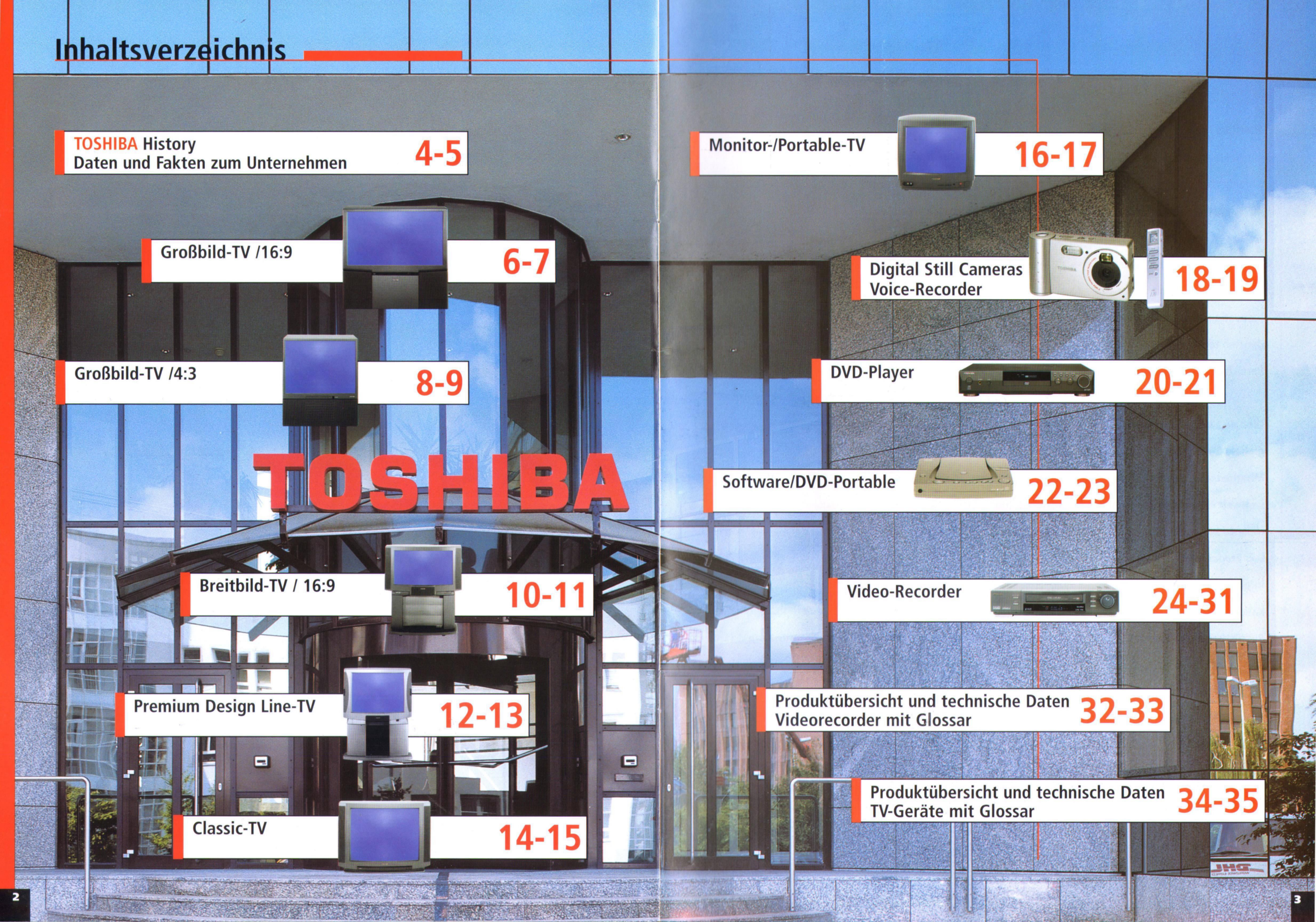
TOSHIBA ...forever

Hauptkatalog 1999



In Touch with Tomorrow
TOSHIBA



Inhaltsverzeichnis

In Touch with Tomorrow

TOSHIBA - eine Marke mit Zukunft, ein Name mit Geschichte: In den Anfängen der Industrialisierung 1875 hatte das Unternehmen in Japan seinen Ursprung - heute ist TOSHIBA ein internationaler Multikonzern, der mit seiner Innovationskraft in den verschiedensten technologischen Bereichen Maßstäbe setzt.

Globale Märkte erfordern globale Strategien: Mit 190.000 Mitarbeitern produziert TOSHIBA weltweit - überall mit optimaler Nähe zu seinen Kunden.
Das Produktspektrum umfaßt Informations- und Kommunikationssysteme, Medizintechnik, Ausrüstungen für Starkstromanlagen, Klimageräte, optische Sortieranlagen für Briefe und Banknoten - und natürlich hochwertige, zukunftsweisende Unterhaltungselektronik. Kopiergeräte von TOSHIBA arbeiten in Hunderttausenden von Büros auf der ganzen Welt - zuverlässig und umweltfreundlich, in Deutschland ausgezeichnet mit dem Blauen Engel. Im Bereich Laptop ist TOSHIBA Marktführer.
Die leistungsstarken Mini-Computer werden in Regensburg gebaut - Quality made in Germany.

Neue Technologien schaffen neue Möglichkeiten: Als einer der Marktführer hat TOSHIBA bereits frühzeitig die Entwicklung der DVD vorangetrieben, die alle bisherigen Standards für Speichermedien in den Schatten stellt.

Bis zum Jahr 2000 wird sich die DVD auf breiter Basis durchgesetzt haben. Intelligente Produkte für anspruchsvolle Kunden: TOSHIBA investiert viel Forschungsarbeit in den Transfer von Möglichkeiten der professionellen Kommunikation in den Bereich der privaten Medien. Dadurch ist das technologische Niveau der TOSHIBA Unterhaltungselektronik-Produkte besonders hoch. Beispiele sind der neue DVD-Player, die neuen Großbild-TV-Geräte mit bis zu 142 cm Bildschirmdiagonale oder LCD-Projektoren mit bis zu 11 Metern Projektions-Diagonale. Neu im Bereich Consumer-Electronic ist TOSHIBA's Marktpräsenz bei Digital Still Cameras und Digital-Voice-Recordern.

Die Innovationskraft von TOSHIBA schließt den Umweltschutz automatisch mit ein: Bereits seit den achtziger Jahren betreibt das Unternehmen ein Labor für Umwelttechnik und -forschung. Jede neue Produktentwicklung wird dort einem strengen Test unterzogen, bevor es in Serie geht. Dabei wird der gesamte Produktlebenszyklus vom Fertigungsprozeß bis zur Recyclingfähigkeit und Endlagerung untersucht.
Die ökologische Produktion gehört zum Umweltprogramm bei TOSHIBA und ist Bestandteil der Qualitätsphilosophie. Zusammen mit Kreativität, technologischem Vorsprung und starken Design-Ideen erreichen wir unsere Ziele: überlegene Produkte und zufriedene Kunden.





Alle Qualitätsprodukte von Toshiba tragen dieses Label, mit dem ein Güteversprechen für Innovation, Langlebigkeit und Zuverlässigkeit manifestiert wird. Die Garantie für eine sichere Investition.

Take it from Toshiba

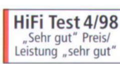
Premium-Format sehen und erleben

Wenn's um's Format geht, zeigt TOSHIBA einfach Größe! Mit einer Bildschirm-Diagonale von 102 bis 142 cm im Breitbild-Format 16:9 präsentiert TOSHIBA Super-Großbild-Technologie auf Weltstadt-Niveau. Brillante Farbwiedergabe und ein Sound-Erlebnis im Cinema-Format dank Dolby Digital /AC 3 Amplifier. PREMIUM LINE - ein Festival für die Sinne.











40 PW 8 DG

- **102 cm / 16:9**
- Premium Dark Screen - superflach
- Kontrastfilterscheibe
- Digitaler Kammfilter
- Premium Scan Control
- Super Live Mode
- Perfect Contrast
- Perfect Sharpness Control
- Multisystem
- 100 Programmspeicherplätze
- Auto-Tuning-System DELUXE

- Bildschirm-Dialog-System
- All in One Fernbedienung
- Megatext (500 Seiten)

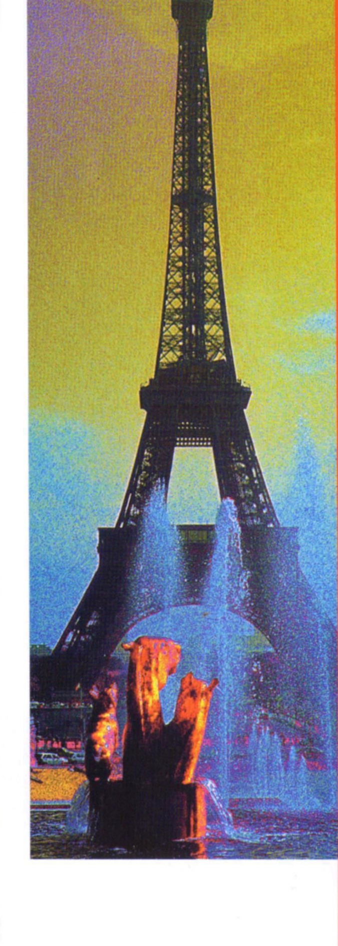
- Dolby Digital/AC 3 Amplifier
- Dolby ProLogic-Effektauswahl
- 120 Watt Gesamtmusikleistung

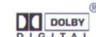
- 3 x Scart
- 1 x Front-AV Cinch (In)
- 1 x Front-S-VHS

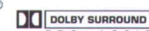
- 1 x Audio Out Cinch
- Digitaler Audioeingang: Cinch/optisch
- Kopfhörerbuchse
- Anschluß für externe Lautsprecher

- Farbe: Titangrau
- Auf Rollen
- **Surroundboxen inclusive**
- Separater TV-Unterschrank MV 40 PW als Sonderzubehör erhältlich (o. Abb.)









56 PW 8 DG

- **142 cm / 16:9**
- Premium Dark Screen - superflach
- Kontrastfilterscheibe
- Digitaler Kammfilter
- Premium Scan Control
- Super Live Mode
- Perfect Contrast
- Perfect Sharpness Control
- Multisystem
- 100 Programmspeicherplätze
- Auto-Tuning-System DELUXE

- Bildschirm-Dialog-System
- All in One Fernbedienung
- Megatext (500 Seiten)

- Dolby Digital/AC 3 Amplifier
- Dolby ProLogic-Effektauswahl
- 120 Watt Gesamtmusikleistung

- 3 x Scart
- 1 x Front-AV Cinch (In)
- 1 x Front-S-VHS

- 1 x Audio Out Cinch
- Digitaler Audioeingang: Cinch/optisch
- Kopfhörerbuchse
- Anschluß für externe Lautsprecher

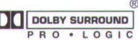
- Farbe: Titangrau
- **Surroundboxen inclusive**



Cinema Performance für zuhause

"Ich glaub', ich bin im Film" - mit TOSHIBA Großbild-TV können Sie Ihre eigene Kino Performance inszenieren. 120 bzw. 140 cm Bildschirm-Diagonale, gestochen scharfe Bilder und dank Dolby ProLogic ein Sound wie im Konzertsaal! Take it from TOSHIBA!

Independence Day
als Video im Handel
(© 1997 TCFHE)



HEIMKINO 2/97 „sehr gut"

AudioVision 3/97 „Sehr gute Ton- und Bildqualität"

HiFi Test 4/97 „Sehr gute Ton- und Bildqualität"

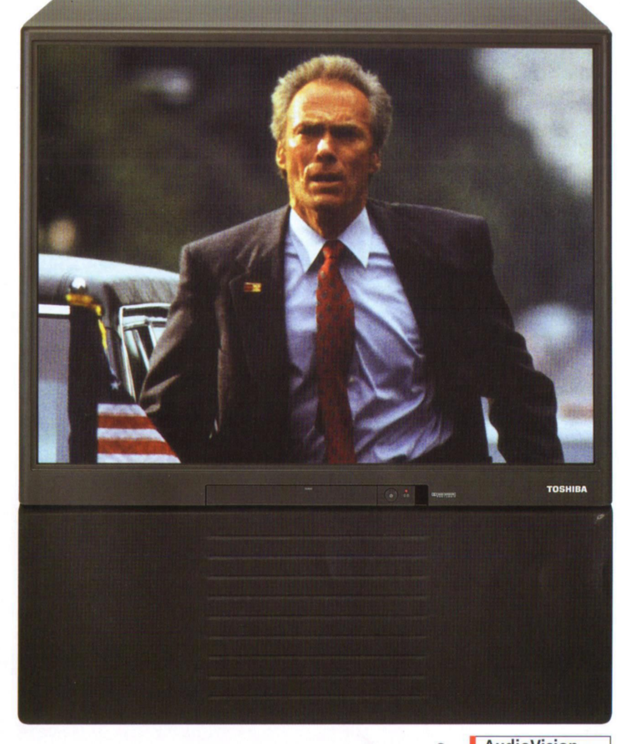
55 PJ 6 DG

- **140 cm Bildschirmdiagonale**
- Dark Screen
- Digitaler Kammfilter
- Premium Scan Control
- Multisystem
- 100 Programmspeicherplätze
- Auto-Tuning-System
- Bildschirm-Dialog-System
- All in One Fernbedienung
- Megatext (500 Seiten)

- Dolby ProLogic-Decoder
- Dolby ProLogic-Effektauswahl
- 140 Watt Gesamtmusikleistung

- 3 x Scart
- 1 x Front-AV Cinch (In)
- 1 x Front-S-VHS
- 1 x Audio Out Cinch
- Kopfhörerbuchse
- Anschluß für externe Lautsprecher

- Farbe: Titangrau
- **Surroundboxen inclusive**
- Separater TV-Unterschrank MV 55 PJ als Sonderzubehör erhältlich (o. Abb.)



DOLBY SURROUND PRO • LOGIC

AudioVision 3/97 „Sehr gute Ton- und Bildqualität"

48 PJ 6 DG

- **120 cm Bildschirmdiagonale**
- Dark Screen
- Digitaler Kammfilter
- Premium Scan Control
- Multisystem
- 100 Programmspeicherplätze
- Auto-Tuning-System
- Bildschirm-Dialog-System
- All in One Fernbedienung
- Megatext (500 Seiten)

- Dolby ProLogic-Decoder
- Dolby ProLogic-Effektauswahl
- 140 Watt Gesamtmusikleistung

- 3 x Scart
- 1 x Front-AV Cinch (In)
- 1 x Front-S-VHS
- 1 x Audio Out Cinch
- Kopfhörerbuchse
- Anschluß für externe Lautsprecher

- Farbe: Titangrau
- **Surroundboxen inclusive**
- Separater TV-Unterschrank MV 48 PJ als Sonderzubehör erhältlich (o. Abb.)



Listen to your eyes – it's TOSHIBA

Sehen, erleben, ohne Format-Verlust, keine schwarzen Balken – volle Bildschirm-Ausnutzung, Breitbild 16:9. Das Ganze in gewohnter TOSHIBA-Brillanz – flimmerfreie 100 Hz-Technologie, Dolby Surround ProLogic & Dolby Digital/AC3 Amplifier sorgen für Kinosaal-Atmosphäre, die man sieht, spürt und hört. Garantiert mittendrin! PREMIUM LINE – Take it from TOSHIBA!

28 MW 7 DG

Gerät baugleich mit 32 MW 7 DG, jedoch mit einer Bildschirmdiagonale von 70 (sichtbar 66) cm

TESTSIEGER VIDEO 3/98 "sehr gut"

DOLBY DIGITAL

DOLBY SURROUND PRO • LOGIC

32 MW 7 DG

- **82 (sichtbar 76) cm / 16:9**
- **100 Hz**
- Premium Blackline S-Bildröhre
- Digitaler Kammfilter
- Premium Scan Control
- Digitale Rauschunterdrückung-NR
- Super-Live-Mode
- Perfect Contrast
- Perfect Sharpness Control
- Stillschaltung (Standbilder)
- Multisystem
- Auto-Tuning-System
- Bildschirm-Dialog-System
- 100 Programmspeicherplätze
- All in One Fernbedienung
- Megatext (500 Seiten)

- Dolby-Digital/AC 3 Amplifier
- Dolby ProLogic-Effektauswahl
- 120 Watt Gesamtmusikleistung
- Superwoofer

- 3 x Scart
- 1 x Front-AV Cinch (In)
- 1 x Front-S-VHS
- 1 x Audio Out Cinch
- Digitaler Audioeingang: Cinch/optisch
- Kopfhörerbuchse
- Anschluß für externe Lautsprecher

- Farbe: Titangrau
- **Surroundboxen inclusive**
- Passender TV-Schrank wie abgebildet als Sonderzubehör erhältlich (MV 32W 6)



Premium Line Top-Acts & Top-Facts

"PREMIUM LINE"- vorstoßen in neue Dimensionen. Top Design & Top-Ausstattung, flimmerfreie100 Hz-Technologie, verpackt in ein gefälliges Outfit. Dolby ProLogic / Dolby Digital AC 3-Amplifier sorgen für absoluten Kino-Sound und die Optik ist einfach formidable! Take it from TOSHIBA!

3388 DG

- **84 (sichtbar 80) cm**
- **100 Hz**
- Premium Blackline S-Bildröhre
- Premium Digital Scan
- Digitaler Kammfilter
- Premium Scan Control
- Perfect Motion
- Perfect Contrast
- Multisystem
- Bildschirm-Dialog-System
- Top-Videotext
- Stillschaltung (Standbilder)
- 16:9 Formatumschaltung
- Auto-Tuning-System DELUXE
- 100 Programmspeicherplätze
- All in One Fernbedienung

- Dolby ProLogic-Decoder
- Dolby ProLogic-Effektauswahl
- 120 Watt Gesamtmusikleistung
- Superwoofer

- 3 x Scart
- 1 x Front-S-VHS
- 1 x Front-AV Cinch (In)
- 1 x Audio Out Cinch
- Kopfhörerbuchse
- Anschluß für externe Lautsprecher

- Farbe: Twilight-silver
- **Surroundboxen inclusive**
- TV-Unterschrank wie abgebildet als Sonderzubehör erhältlich (MV 2987)



2988 DG

Gerät baugleich mit 3388 DG, jedoch mit einer Bildschirmdiagonale von 72 (sichtbar 68) cm









3788 DG







- **95 (sichtbar 88) cm**
- **100 Hz**
- Premium Blackline S-Bildröhre
- Premium Digital Scan
- Digitaler Kammfilter
- Premium Scan Control
- Perfect Motion
- Perfect Contrast
- Stillschaltung (Standbilder)
- 16:9 Formatumschaltung
- Auto-Tuning-System DELUXE
- Multisystem

- Bildschirm-Dialog-System
- 100 Programmspeicherplätze
- All in One Fernbedienung
- Megatext (500 Seiten)

- Dolby-Digital/AC 3 Amplifier
- Dolby ProLogic-Effektauswahl
- 200 Watt Gesamtmusikleistung
- Superwoofer

- 3 x Scart
- 1 x Front-S-VHS



- 1 x Front-AV Cinch (In)
- 1 x Audio Out Cinch
- Digitaler Audioeingang: Cinch/optisch
- Kopfhörerbuchse
- Anschluß für externe Lautsprecher

- Farbe: Twilight-silver
- **Surroundboxen inclusive**

- TV-Unterschrank wie abgebildet im Lieferumfang (MV 3787)

Spitzenleistungen in jedem Format





2873 DD

- **70 (sichtbar 66) cm**
- Perfect Blackline D-Bildröhre
- 16:9 Formatumschaltung
- Auto-Tuning-System
- Bildschirm-Dialog-System
- 100 Programmspeicherplätze
- Komfort-Fernbedienung
- Top-Videotext
- 50 Watt Gesamtmusikleistung

- 2 x Scart
- 1 x Front-AV-Cinch (In)
- Kopfhörerbuchse
- Farbe: Titangrau

2573 DD o. Abb.

Baugleich mit 2873 DD, jedoch mit einer Bildschirmdiagonale von 63 (sichtbar 59) cm

2173 DD o. Abb.

Baugleich mit 2873 DD, jedoch mit einer Bildschirmdiagonale von 55 (sichtbar 51) cm

3373 DG

- **84 (sichtbar 80) cm** 2.200.–
- Perfect Blackline S-Bildröhre
- Digitaler Kammfilter
- Premium Scan Control
- Perfect Contrast
- 16:9 Formatumschaltung
- Auto-Tuning-System
- Multisystem
- Bildschirm-Dialog-System
- 100 Programmspeicherplätze
- Komfort-Fernbedienung
- Top-Videotext
- Superwoofer
- 60 Watt Gesamtmusikleistung

- 3 x Scart
- 1 x Front-S-VHS
- 1 x Front-AV Cinch (In)
- 1 x Audio Out Cinch
- Kopfhörerbuchse
- Farbe: Titangrau

2876 DD

- **70 (sichtbar 66) cm**
- **100 Hz**
- Premium Blackline S-Bildröhre
- Digitaler Kammfilter
- Premium Scan Control
- Digitale Rauschunterdrückung-NR
- Stillschaltung (Standbilder)
- 16:9 Formatumschaltung
- Auto-Tuning-System
- Bildschirm-Dialog-System
- 100 Programmspeicherplätze
- Komfort-Fernbedienung
- Top-Videotext
- Superwoofer
- 70 Watt Gesamtmusikleistung

- 3 x Scart
- 1 x Front-AV-Cinch (In)
- 1 x Front-S-VHS
- 1 x Audio Out Cinch
- Kopfhörerbuchse
- Farbe: Titangrau



Absolute Bildruhe, das Ergebnis digitaler 100 Hz-Technologie! Flimmerfrei und augenschonend.

Und ein Erlebnis für die Ohren: Dolby Surround ProLogic – die Garantie für echte Konzertsaal-Atmosphäre!



3378 DG

- **84 (sichtbar 80) cm**
- **100 Hz**
- Premium Blackline S-Bildröhre
- Digitaler Kammfilter
- Premium Scan Control
- Digitale Rauschunterdrückung-NR
- Stillschaltung (Standbilder)
- 16:9 Formatumschaltung
- Auto-Tuning-System
- Multisystem
- Bildschirm-Dialog-System
- 100 Programmspeicherplätze
- All in One Fernbedienung
- Top-Videotext

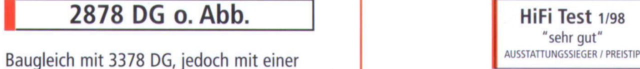
- Dolby ProLogic-Decoder
- Dolby ProLogic-Effektauswahl
- 120 Watt Gesamtmusikleistung

- 3 x Scart
- 1 x Front-S-VHS
- 1 x Front-AV Cinch (In)
- 1 x Audio Out Cinch
- Anschluß für externe Lautsprecher
- Kopfhörerbuchse

- Farbe: Titangrau
- **Lieferung incl. Unterschrank** (B/H/T 840/512/490 mm) **mit integriertem Center-Speaker**
- **Surroundboxen inclusive**

2878 DG o. Abb.

Baugleich mit 3378 DG, jedoch mit einer Bildschirmdiagonale von 70 (sichtbar 66) cm.



HiFi Test 1/98
"sehr gut"
AUSSTATTUNGSSIEGER / PREISTIP

DOLBY SURROUND PRO • LOGIC



Ganz auf Freizeit programmiert

Ganz auf Freizeit programmiert sind diese idealen Kompakt-Geräte von TOSHIBA. Auf das Wesentliche konzentriert, leicht und transportabel und trotzdem mit der kompletten Komfortausstattung. Super-Sound und Top Bildkontrast - auch bei Tageslicht.





1480 RD

- 36 (sichtbar 34) cm
- Black-Matrix-Bildröhre
- 60 Programmspeicherplätze
- Auto-Tuning-System
- Bildschirm-Dialog-System
- Komfort-Fernbedienung
- Scartanschluss
- Kopfhörerbuchse
- Front-AV Cinch (In)
- Farbe: Titangrau



2180 TD

- 55 (sichtbar 51) cm
- Perfect Blackline D-Bildröhre
- Auto-Tuning-System
- Bildschirm-Dialog-System
- 60 Programmspeicherplätze
- Komfort-Fernbedienung
- Videotext

- Scartanschluss
- Front-AV Cinch (In)
- Kopfhörerbuchse
- Farbe: Titangrau



1782 TD

- 45 (sichtbar 41) cm
- Black-Matrix-Bildröhre
- Bildschirm-Dialog-System
- Auto-Tuning-System
- 60 Programmspeicherplätze
- Komfort-Fernbedienung
- Videotext
- Scartanschluss
- Farbe: Titangrau



Digital macht mobil

Aufbruch in phantastische Dimensionen mit hochauflösenden Bildern, einer neuen Definition der Anwendungs- und sofortigen Weiterverarbeitungsmöglichkeiten und – last not least – einem unglaublichen Bedienkomfort. Perfektion und Spass mit der neuen Generation der TOSHIBA Digital Still Cameras.



PDR-5

- **Ideal für den mobilen Einsatz**
- **Zum schnellen Versenden von Fotos via e-mail**
- **VGA Auflösung**
- **Integrierter Blitz**
- **RS 232 Schnittstellen - und PC Kartenverbindung**
- **2,5" LCD-Farb-Monitor**



Abb. Originalgröße



PDR-5 mit LCD-Monitor und ausklappbarer Rückwand



Notebook-Direkt-Anschluss

Flash Path™ Adapter



Diskettenadapter für SmartMedia-Speicherkarte als Zubehör erhältlich. Für PDR-5 und PDR-M1

Technische Daten
Floppy Disk Adapter:

PC Kompatibilität
IBM PC/AT oder damit kompatibel
Betriebssystem Windows'95
1,44 MB, 3,5" Diskettenlaufwerk
Smart/Media
2MB, 4 MB, 8 MB, 16 MB
Stromversorgung
Lithiumbatterien CR-2016 (2x)

Zubehör:
Anwenderhandbuch,
Lithium Ion-Batterie (2x)
Installationsdiskette

Technische Spezifikation	PDR-5	PDR-M1
Bildsensor	330K CMOS	1450K CCD
Auflösung	640 x 480 (VLA)	1280 x 1024 (680 x 480)
LCD	2,5" Reflektiv	1,8" MIM
Bildkompressions-Format	JPEG	JPEG
Zoom	-	digital x 2
Makro	Ja (0,1-0,2 m)	Ja (0,09-0,5 m)
Speichermedium	SmartMedia 3,3 V	SmartMedia 3,3 V/5 V
Speicherfähigkeit	Fein / 20 Bilder (2 MB)	Super Fein / 5 Bilder (4 MB)
	Standard / 40 Bilder (2 MB)	Fein / 11 Bilder (4 MB)
		Standard / 22 Bilder (4 MB)
Schnittstelle	PC-Karte	–
	digital (RS 232C)	digital (RS 232C)
	Videoausgang (NTSC)	Videoausgang (PAL)
Energiequelle	AC-Adapter (optional)	AC-Adapter (optional)
	Batterie CR 123 X 1	Batterie AA x 4
Blitz	Automatic	Automatic
B/H/T	117 / 63 / 31 mm	123 / 82 / 36 mm
Gewicht	180 g (o. Batt.)	230 g (o. Batt.)
Zubehör	2 MB SmartMedia	4MB SmartMedia
	Videokabel RS 232 C (Win)	Videokabel RS 232 C (Win)
	Videokabel RS 422 (Mac)	Videokabel RS 422 (Mac)
	Bildbearbeitungs-CD-ROM (Win + Mac)	Bildbearbeitungs-CD-ROM (Win + Mac),
	Transporttasche, Tragegurt	Tragegurt

PDR-M 1

- **Fotoqualität durch sehr hohe Auflösung**
- **1,5 Millionen Bildpunkte Megapixelkamera**
- **1,8" LCD-Farb-Monitor**
- **Integrierter Blitz**
- **Videoausgang**



1,5 Millionen Bildpunkte Megapixelkamera



Abb. Originalgröße

Mit einem Voice Recorder von TOSHIBA haben Sie Ihren ganz persönlichen Begleiter. Handlich, klein, extrem leicht – und mit einer beachtlichen Speicherkapazität. Vielseitig einsetzbar als elektronisches Notizbuch – natürlich voll digital, Aufnahme per Microchip!

DMR-120 Z

- 120 Min. Aufnahmezeit – 64 Mb
- Wiedergabe über integrierten Lautsprecher bzw. Ohrhörer
- Hochwertiges Kondensatormikrofon
- Datensicherung bei Batteriewechsel
- Suchfunktion über Eintastenbedienung
- Automatische Aufnahmeaussteuerung
- maximal 120 Einzelinformationen ansteuerbar
- Sep. Mikrofon- / Ohrhöreranschluß
- 15 Stunden Betriebsdauer bei Aufnahme/ 5 Stunden Wiedergabe bei Gebrauch von Alkalibatterien
- Abmess.: 141 (L), 28 (B), 16 (T) mm
- Gewicht: 45 g o. Batt.
- **incl. Kopfhörer und Batterien**

DMR-60 Z

- Technische Spezifikation, Gewicht und Abmessungen wie DMR – 120 Z, jedoch mit 60 Min. Aufnahmezeit – 32 Mb.



Abb. Originalgröße

Unsere Aktionsmodelle DMR-120 Z in verschiedenen Farben



DVD – der Gipfel der Perfection!

Mit DVD bietet TOSHIBA garantiert faszinierendes Bild- und Tonvergnügen. Der DVD Player SD 3107 E ist ein digitales Multitalent. Das ideale Medium für die Wiedergabe von DVD's, Audio- und Video-CD's. Und das bei einem Bedienkomfort, der seinesgleichen sucht - Suchlauf, Szenenzugriff, Titelsprung, Standbilder - natürlich zitterfrei! Plug & Play, anschließen und spielen. Damit eröffnen sich für das Heimkinoerlebnis mit Spielfilmen, Musik-Events, Sportereignissen und Dokumentationen völlig neue Perspektiven.

Bei entsprechender DVD-Software verschafft der Player dem Benutzer die Möglichkeit zwischen verschiedenen Kamerapositionen zu wählen. TOSHIBA - und Du bist Dein eigener Regisseur!



DVD – SO PERFEKT WIE UNSER AUGE!





SD 3107 E

- Dolby Digital/AC 3/MPEG II
- Dolby Surround ProLogic
- 3-D-Raumklangsimulator
- Kontrastverstärker
- Jog/Shuttle für schnellen Szenenzugriff
- Suchlauf vor-/rückwärts 2-/8-/30-fach
- Standbild
- Titelsprung
- Repeat-Funktion
- Sprachwahl
- Untertitelauswahl
- Bildschirmmenü
- Kindersicherung
- Zeitlupe: 3-fach vor-, 1-fach rückwärts
- Display abschaltbar
- Zoom-Funktion
- Video-Ausgänge: 1 x Cinch, 1 x Scart, 1 x S-VHS
- Audio-Ausgänge: 1 x optisch, 1 x digital Cinch, 1 x analog Cinch (L,R)
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- Fernbedienung für DVD/TV
- B/H/T 430/81/308 mm

DOLBY DIGITAL ® DOLBY SURROUND PRO • LOGIC ®

HiFi Test 2/98 "sehr gut" | AudioVision 5/98 "gut" | Video 5/98 "sehr gut"

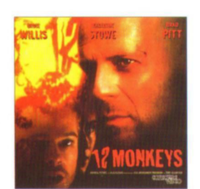
- Wiedergabe der neuen DVD's in digitaler Bildqualität
- Wiedergabe Video-CD's
- Wiedergabe Audio-CD's





Was Sie sehen wollen!

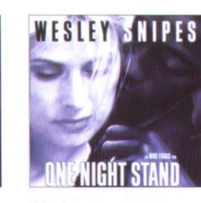
Mit DVD VIDEO Kino- & Konzertsaalatmosphäre zaubern.









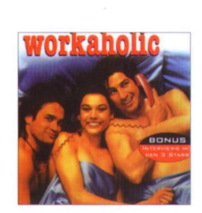


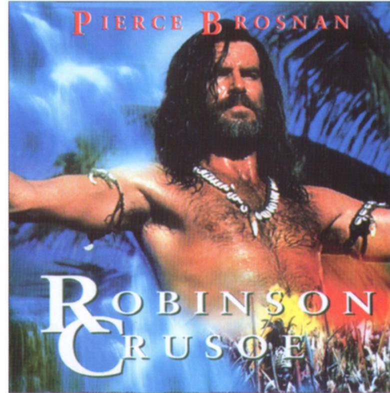












Highlights aus dem aktuellen Software-Angebot:

Gute Unterhaltung Familie
Dracula - Tot aber glücklich
Lexx The Dark Zone
Das Arche Noah Prinzip
Sabrina
K2
Workaholic
Dirty Dancing
Eins und eins macht vier

Ich glaub, ich bin im Kino
12 Monkeys
Das Boot - The Director's Cut
Pulp Fiction
Knight Moves
Stille Tage in Clichy
Malcolm X

Action in Perfektion
Das Relikt
Der Rasenmäher-Mann
Die Sieger
Fargo
Color of Night
Die Armee der Finsternis
Stalingrad
Nach eigenen Regeln

Trick & Fun in Serie
Der Held der zwei Welten
Der Wind in den Weiden
Die Weiden im Winter
David, der Klabautermann
Die Unbestechlichen von Elliot Mouse

Augenknaller
Asterix - Bei den Briten
Asterix -Sieg über Cäsar
Asterix -Operation Hinkelstein
Tom, Crosby und die Mäusebrigade
Bommelbär und das freche Drachenmonster

Classic-Rock wie vom Masterband
Paul Simon - Graceland
Jimi Hendrix - Electric Ladyland
Grateful Dead - Anthem To Beauty
The Band - The Band
Stevie Wonder - Songs in the Key of Life
Fleetwood Mac - Rumours

Schau'n Sie mal hör
Joe Cocker - Across from Midnight Tour
Tina Turner - Wildest Dreams Tour Live in Amsterdam
Rolling Stones - Voodoo Lounge
Pet Shop Boys - Somewhere
Music for Montserrat
Wet, Wet, Wet - Playing Away at home

So real, wie die Wirklichkeit
Ode an die Freiheit

...weitere 200 DVD-Titel in 1998!
Jetzt viele Titel in Kinoqualität.
Digital-Surround-Sound (AC3)

Die logische Konsequenz der dynamischen DVD-Weiterentwicklung!

Der erste TOSHIBA Portable- DVD-Player. Das Multitalent für grenzenloses Video- und Audiovergnügen. Kompakt und mobil.

Worauf warten Sie noch?



* Lieferbar ab Nov. 98





SD-P 420*

- Dolby Digital/AC 3/MPEG II
- Dolby Surround ProLogic
- Standbild
- Titelsprung
- Untertitelauswahl
- Zeitlupe: 3-fach vorwärts
- Suchlauf
- Repeat-Funktion
- Zoom-Funktion
- schneller Vorlauf 2-fach
- schneller Rücklauf 2-fach

- A/V-Ausgang
- S-Video-Ausgang
- Audio-Digital Ausgang – optisch
- Kopfhörerbuchse
- Scheckkarten-Fernbedienung
- B/H/T 257/47/182mm
- 9V 1,5 A Adapter im Lieferumfang

Mit DVD Ihr eigener Regisseur!

Bei entsprechender DVD-Software besteht die Möglichkeit zwischen verschiedenen Kamerapositionen und Handlungsabläufen zu wählen.




- **Wiedergabe der neuen DVD's in digitaler Bildqualität**
- **Wiedergabe Video-CD's**
- **Wiedergabe Audio-CD's**



Ausstattung und Komfort

Mit einem Video-Recorder von TOSHIBA machen Sie sich unabhängig und frei. Fernsehen, wann immer Sie wollen – ohne Programmzwang und trotzdem nichts verpassen! Komfortabel programmieren: mit ShowView DELUXE – einfacher geht's nicht. Die ionenbeschichtete ProDrum von TOSHIBA steht für unübertroffene excellente und dauerhafte Bild- und Tonqualität. Nur vom Feinsten – selbstverständlich Hifi Stereo-Ausstattung. Mit der Auto-Setup-Technik brauchen Sie sich nach dem Anschließen Ihres Video-Recorders um nichts mehr zu kümmern. Das Gerät übernimmt automatisch die Sender- und Uhrzeiteinstellung. Legen Sie los!

Take it from Toshiba



V 858 G

- **VHS- Videorecorder**
- **Hifi Stereo**
- 4 Video + 2 Audioköpfe
- ShowView DELUXE Programmierung/VPS
- All in One Fernbedienung
- ProDrum-System
- Ionenbeschichtete ProDrum
- Digital Picture Performance
- Auto Longplay
- nexTViewLink
- Jog/Shuttle
- SAT-Receiver-Steuerung
- One-Touch-Recording (OTR)
- Bildschirm-Dialog-System
- Digital Tracking
- High-Speed-Laufwerk
- Audio Dubbing
- Insertschnitt
- 99 Programmspeicherplätze
- Autom. Sender- und Uhreinstellung
- DNR-Perfect
- NTSC-Wiedergabe
- 2 x Scart
- Front-AV Cinch (In)
- 1 x Audio Out Cinch
- Farbe: Titangrau

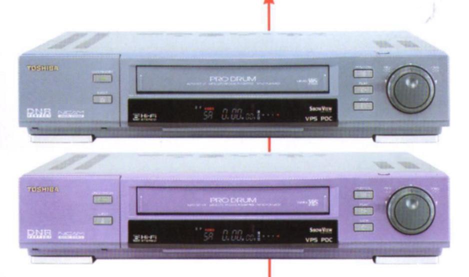


Take off mit höchster Präzision!









DNR-Perfect
Digital Noise Reduction

ShowView
DELUXE

nexTViewLink

ProDrum

AUTO SET up



Freuen Sie sich mit uns auf die 99er Aktionsmodelle in diversen Farbvarianten.

Programmiert auf beste Unterhaltung!

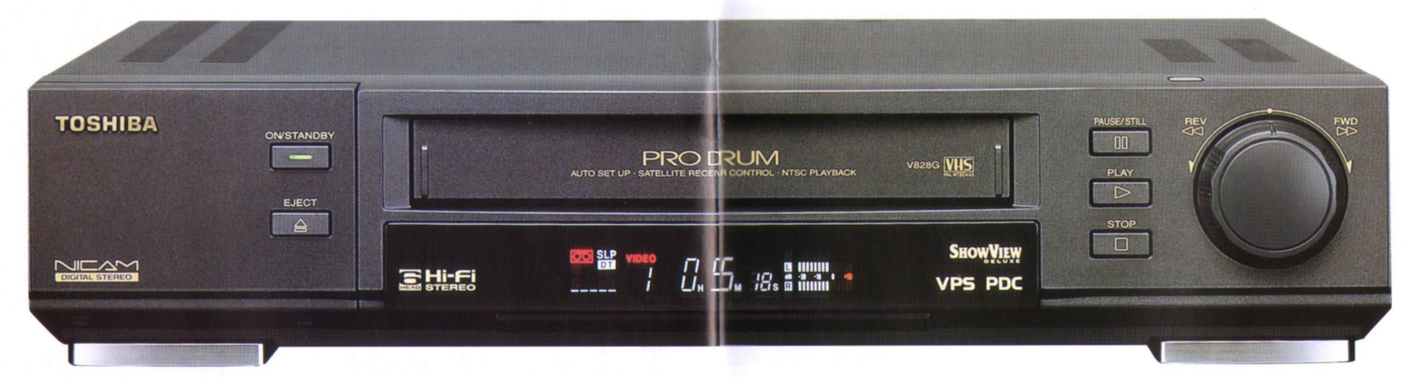
Persönliche Programmgestaltung leicht gemacht: Ob Sportereignisse, Spielfilme, politische Magazine oder Dokumentationen – unvergessliche Momente festhalten und zeitversetzt geniessen. Ihre ganz persönlichen Videos und das Software-Angebot der Unterhaltungsindustrie in Top-Qualität.



V 827 G

- **VHS-Videorecorder**
- **Hifi-Stereo**
- 4 Video + 2 Audioköpfe
- ShowView Programmierung/VPS
- ProDrum System
- Ionenbeschichtete ProDrum
- Digital Picture Performance
- High Speed Laufwerk
- One-Touch-Recording (OTR)
- Komfort-Fernbedienung
- Auto Longplay
- Digital Tracking
- Audio-Dubbing
- 99 Programmspeicherplätze
- SAT-Receiver-Steuerung
- Autom. Sender- und Uhreinstellung
- Bildschirm-Dialog-System
- Shuttle-Ring
- NTSC-Wiedergabe
- 2 x Scart
- Front-AV Cinch (In)
- 1 x Audio Out Cinch
- Front-Mikrofoneingang
- Farbe: Titangrau

Hifi Stereo...



V 828 G

- **VHS-Videorecorder**
- **Hifi-Stereo**
- 4 Video + 2 Audioköpfe
- ShowView DELUXE Programmierung/VPS
- ProDrum-System
- Ionenbeschichtete ProDrum
- Digital Picture Performance
- All in One Fernbedienung
- Auto Longplay
- High Speed Laufwerk
- nexTViewLink
- One-Touch-Recording (OTR)
- Audio-Dubbing
- Insertschnitt
- 99 Programmspeicherplätze
- Digital Tracking
- Autom. Sender- und Uhreinstellung
- SAT-Receiver-Steuerung
- Bildschirm-Dialog-System
- Shuttle-Ring
- NTSC-Wiedergabe
- 2 x Scart
- Front-AV Cinch (In)
- 1 x Audio Out Cinch
- Front-Mikrofoneingang
- Farbe: Titangrau



nexTViewLink

AUTO SET up

ProDrum

... hautnah dabei!



HEIMKINO 5/97
„sehr gut"

HiFi Test 5/97
„sehr gut"
Ausstattungstip

Take it from Toshiba

High Speed – Full Power

TOSHIBA Präzisions-Laufwerke stehen für High Speed und Full Power. Mit der ShowView Funktion wird programmieren kinderleicht. Plug and Play und auch das Anschließen wird einfach und problemlos.



... fast ein Kinderspiel.



ProDrum | AUTO SET up | ShowView DELUXE

V 728 G

- **VHS-Videorecorder**
- **Hifi Stereo**
- 4 Video + 2 Audioköpfe
- ShowView DELUXE-Programmierung/VPS
- ProDrum-System
- Ionenbeschichtete ProDrum
- Digital Picture Performance
- Auto Longplay
- High Speed Laufwerk
- Audio-Dubbing
- 99 Programmspeicherplätze
- Automatische Sender- u. Uhreinstellung
- Bildschirm-Dialog-System
- One Touch Recording (OTR)
- Komfort Fernbedienung
- Digital Tracking
- SAT-Receiver-Steuerung
- NTSC-Wiedergabe
- 2 x Scart
- 1 x Audio Out Cinch
- Farbe: Titangrau

... leichter gehts nicht.

V 727 G

- **VHS-Videorecorder**
- **Hifi Stereo**
- 4 Video + 2 Audioköpfe
- ShowView-Programmierung/VPS
- Komfort-Fernbedienung
- ProDrum-System
- Ionenbeschichtete ProDrum
- Digital Picture Performance
- Longplay
- Bildschirm-Dialog-System
- Digital-Tracking
- High-Speed-Laufwerk
- 99 Programmspeicherplätze
- Autom. Sender- und Uhreinstellung
- Audio Dubbing
- SAT-Receiver-Steuerung
- NTSC-Wiedergabe
- 2 x Scart
- Farbe: Titangrau

Take it from Toshiba

Easy to use – Plug and Play

Auch in der Einstiegsklasse bietet TOSHIBA mit seinen Videorecordern das volle Ausstattungsprogramm. Hoher Bedienerkomfort ist gepaart mit einem beachtlichen technischen Leistungspaket– hier wurde nur am Preis gespart!



... Momente festhalten!



V 427 G

- **VHS-Videorecorder**
- ShowView DELUXE-Programmierung/VPS
- 4 Videoköpfe
- Komfort-Fernbedienung
- ProDrum-System
- Ionenbeschichtete ProDrum
- Longplay
- EuroViewLink
- Digital-Tracking
- 99 Programmspeicherplätze
- Autom. Sender- und Uhreinstellung
- Bildschirm-Dialog-System
- SAT-Receiver-Steuerung
- NTSC-Wiedergabe
- 2 x Scart
- Farbe: Titangrau

V 227 G

- **VHS-Videorecorder**
- ShowView DELUXE-Progammierung/VPS
- Komfort-Fernbedienung
- ProDrum-System
- Ionenbeschichtete ProDrum
- EuroViewLink
- Longplay
- Digital-Tracking
- 99 Programmspeicherplätze
- Autom. Sender- und Uhreinstellung
- Bildschirm-Dialog-System
- SAT-Receiver-Steuerung
- NTSC-Wiedergabe
- 2 x Scart
- Farbe: Titangrau

... Gewünschtes archivieren!





Technische Daten Videorecorder

		V 858 G	V 828 G	V 827 G	V 728 G	V 727 G	V 427 G	V 227 G
Recorderteil	Videosystem	VHS	VHS	VHS	VHS	VHS	VHS	VHS
	Hi-Fi-Stereo	•	•	•	•	•	–	–
	Video-, Audioköpfe	4/2	4/2	4/2	4/2	4/2	4	2
	Longplay	Automatic	Automatic	Automatic	Automatic	•	•	•
	Max. Aufnahmezeit E-300	10 h LP	10 h LP	10 h LP	10 h LP	10 h LP	10 h LP	10 h LP
	ProDrum (ionenbeschichtet)	•	•	•	•	•	•	•
	High-Speed-Laufwerk	•	•	•	•	•	–	–
	Digital-Tracking	•	•	•	•	•	•	•
	Auto-Clean	•	•	•	•	•	•	•
	Bildsuchlauf-Geschwindigkeit	5-fach	5-fach	5-fach	5-fach	5-fach	5-fach	5-fach
	Standbild	•	•	•	•	•	•	•
	Zeitlupe	1/6, 1/12	1/6, 1/12	1/6, 1/12	1/6, 1/12	1/6, 1/12	1/6, 1/12	1/6, 1/12
	Einzelbildschaltung	•	•	•	•	•	•	•
Empfangsteil	TV-System	PAL B/G; Secam B/G, D/K, Nicam	PAL B/G; Secam B/G, D/K, Nicam	PAL B/G; Secam B/G, D/K, Nicam	PAL B/G; Secam B/G, D/K, Nicam	PAL B/G; Secam B/G, D/K, Nicam	PAL B/G; Secam B/G, D/K, Nicam	PAL B/G; Secam B/G, D/K, Nicam
	Synthesizer-Tuner	•	•	•	•	•	•	•
	Hyperband	•	•	•	•	•	•	•
	Senderspeicher	99	99	99	99	99	99	99
	NTSC-Wiedergabe	•	•	•	•	•	•	•
	NTSC-Hifi-Wiedergabe	•	•	–	•	–	–	–
	16 : 9 Formatumschaltung	Automatic	Automatic	Automatic	Automatic	–	–	–
Bedienung	Auto Setup	•	•	•	•	•	•	•
	nexTViewLink	•	•	–	–	–	–	–
	EuroViewLink	–	–	–	–	–	•	•
	Programmierung über Bildschirm	•	•	•	•	•	•	•
	Tage / Programme	30/6	30/6	30/6	30/6	30/6	30/6	30/6
	Video-Insert-Schnitt	•	•	–	–	–	–	–
	Jog & Shuttle	•	Shuttle	Shuttle	–	–	–	–
	Linear-Zeitzählwerk	•	•	•	•	•	•	•
	Restbandanzeige	•	•	•	•	–	–	–
	SAT-Monitor-Schaltung	•	•	–	•	–	–	–
	SAT-Receiver-Steuerung	•	•	•	•	•	•	•
	VISS	•	•	•	•	•	•	•
	Audio Dubbing	•	•	•	•	•	–	–
Timer-Programmierung	All-in-One-Fernbedienung	•	•	–	–	–	–	–
	Fernbedienung	–	–	•	•	•	•	•
	ShowView	DELUXE	DELUXE	•	DELUXE	•	DELUXE	DELUXE
	VPS	•	•	•	•	•	•	•
	OTR (Sofortaufnahme-Timer)	•	•	•	•	–	–	–
Anschlüsse	Scart-Buchse	2	2	2	2	2	2	2
	Audio/Out Cinch	•	•	•	•	•	–	–
	Front-AV-Buchse	•	•	•	–	•	–	–
	Front-Micro-Eingang	•	•	•	–	–	–	–
Stromversorgung	Netzspannung	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz
	Leistungsaufnahme	20 W	20 W	24 W	19 W	24 W	18 W	18 W
	Leistungsaufnahme Stand by	< 3 W	< 3 W	4,7 W	< 3 W	4,7 W	< 5 W	< 5 W
Gehäuse	Abmessungen (B x H x T) in mm	430/92/319	430/92/319	430/92/319	370/89/307	370/89/307	390/93/280	390/93/280
	Gewicht in kg	4,6	4,6	4,6	4,6	4,2	4,4	4,0

KLARTEXT:

Videorecorder Lexikon

AUTO SET UP
Automatische Sendeplatzbelegung und Uhrzeiteinstellung nach erfolgtem Strom- und Antennenanschluß.

PRODRUM SYSTEM
Durch den in die rotierende Kopftrommel eingebauten Vorverstärker gewährleistet die Professional-Drum erheblich verbesserte Bild- und Tonqualität.

IONENBESCHICHTETE PRODRUM
Mikrofeine Ionenbeschichtung der Kopftrommel verhindert Staub- und Bandablagerungen und sorgt damit für gleichbleibend gute Bild- und Tonqualität.

SAT-RECEIVER-STEUERUNG
Steuerungsautomatik für die Kanalwahl des Satellitenempfängers sowie der Kanalumschaltung bei Timer-Aufnahmen.

DNR PERFECT
Digitales Rauschunterdrückungssystem für klare und scharfe Bilder.

INSERT SCHNITT
Nachträgliches, störungsfreies Einfügen von Bildsequenzen.

JOG & SHUTTLE
Präzise Regelung von Suchlaufgeschwindigkeit und Laufrichtung mittels zweigeteiltem Drehknopf - dadurch schnelles Auffinden einer gewünschten Szene.

DIGITAL PICTURE PERFORMANCE
Wiedergabe älterer Videobänder in bester Qualität.

VISS
Video-Index-Suchsystem. Erleichtert das schnelle Auffinden von bis zu 99 vorgemerkten Bandstellen durch entsprechende elektronische Markierung.

AUTO CLEAN
Automatische Kopftrommelreinigung.

EUROVIEWLINK
Der Videorekorder übernimmt per Scartkabel automatisch die Programmbelegung des TV-Gerätes (bei entsprechend ausgestatteten Modellen).

SHOWVIEW
Einfaches Programmiersystem bei dem der in Programmzeitschriften ausgedruckte Zahlencode per Fernbedienung eingegeben wird.

SHOWVIEW DELUXE
ShowView DELUXE übernimmt zusätzlich die SAT-Receiver-Steuerung.

AUTO LONGPLAY
Intelligentes Longplaysystem. Das Gerät schaltet bei nicht ausreichender Bandlänge automatisch auf Longplaybetrieb um.

AUDIO DUBBING
Ermöglicht Nachvertonung auf der Monospur.

OTR
One Touch Recording (Sofortaufnahme-Timer)

NEXTVIEWLINK
Der Videorecorder übernimmt per Scart-Kabel automatisch die Programmbelegung des TV-Gerätes (bei entsprechend ausgestatteten TV-Modellen) und kann über das TV-Gerät per Knopfdruck programmiert* werden (Electronic Programm Guide).

*abhängig vom Sendesignal

Technische Daten TV-Geräte

		56 PW 8 DG	40 PW 8 DG	55 PJ 6 DG	48 PJ 6 DG	32 MW 7 DG	28 MW 7 DG	3788 DG	3388 DG	2988 DG	3373 DG	3378 DG
Bild	100-Hz-Technologie	–	–	–	–	•	•	•	•	•	–	•
	Bildschirmgröße (sichtbar)	142 cm	102 cm	140 cm	120 cm	82 (76) cm	70 (66) cm	95 (88) cm	84 (80) cm	72 (68) cm	84 (80) cm	84 (80) cm
	Premium-Black-Line-S-Bildröhre	–	–	–	–	•	•	•	•	•	•	•
	Perfect-Black-Line-D-Bildröhre	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Black-Matrix-Bildröhre	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Digitaler Kammfilter	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Premium Scan Control	•	•	•	•	•	•	•	•	•	–	•
	Lichtanpassung, schaltbar	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Blue-Screen-Automatic	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	16 : 9 Formatumschaltung	Automatic	Automatic	•	•	Automatic	Automatic	•	•	•	•	•
Empfang	Multisystem	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Synthesizer-Tuner	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Hyperband-Tuner	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	NTSC-Videowiedergabe	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Elektronik	Senderspeicher	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
	Auto-Tuning-System	–	–	•	•	•	•	–	–	–	•	•
	Auto-Tuning-System DELUXE	•	•	–	–	–	–	•	•	•	–	–
	Bildschirm-Dialog-System	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	On-Timer	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Off-Timer	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Abschaltautomatik	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	All in One Fernbedienung	•	•	•	•	•	•	•	•	•	–	•
	Fernbedienung	–	–	–	–	–	–	–	–	–	•	–
Videotext	Mega-Text	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–	–
	Top-Text	–	–	–	–	–	–	–	•	•	•	•
	Videotext	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Ton	Stereo-/Zweikanalton	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Dolby Digital/AC 3 Amplifier	•	•	–	–	•	•	•	–	–	–	–
	Dolby Surround Pro-Logic	•	•	•	•	•	•	•	•	•	–	•
	Super-Woofer	–	–	–	–	•	•	•	•	•	•	•
	Gesamtmusikleistung	120 W	120 W	140 W	140 W	120 W	120 W	200 W	120 W	120 W	60 W	120 W
Anschlüsse	Scart-Buchse	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	Front-S-VHS	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Front-AV-Buchse Cinch	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Audio Out Cinch	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Dolby-Digital-Eingang	Cinch/optisch	Cinch/optisch	–	–	Cinch/optisch	Cinch/optisch	Cinch/optisch	–	–	–	–
	Anschluß für externe Lautsprecher	•	•	•	•	•	•	•	•	•	–	•
	Kopfhöreranschluß	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Strom-versorgung	Netzspannung	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz
	Leistungsaufnahme	195 W	195 W	240 W	240 W	165 W	165 W	230 W	170 W	155 W	125 W	130 W
	Leistungsaufnahme Stand by	7,8 W	7,8 W	8,8 W	8,8 W	9,0 W	9,0 W	5,3 W	8,3 W	8,3 W	5,0 W	8,9 W
Gehäuse	Abmessungen (B x H x T) in mm	1369/1647/669	890/1120/385	1188/1360/570	1046/1254/499	912/581/563	812/514/519	1006/785/647	900/689/560	796/598/559	900/681/528	900/681/528
	Gewicht in kg	130	62	100	85	50,9	36,3	76,5	52	31,5	51	51
Zubehör	Surround-Boxen (B x H x T) in mm	120/220/140	120/220/140	120/220/140	120/220/140	120/210/140	120/210/140	120/210/140	120/210/140	120/210/140	–	120/210/140
	TV-Schrank	–	Zubehör	Zubehör	Zubehör	Zubehör	Zubehör	Lieferumfang	Zubehör	Zubehör	Zubehör	Lieferumfang
	TV-Schrank (B x H x T) in mm	–	955/350/500	1219/370/600	1077/370/600	821/450/465	821/450/465	990/547/682	850/547/540	850/547/540	821/450/465	840/512/490

KLARTEXT:

TV Lexikon

100 HZ
Durch Verdoppelung der Bildwechselfrequenz sorgt die 100 Hz-Technologie für ein flimmerfreies und augenschonendes Bild.

AUTO-TUNING-SYSTEM DELUXE
Programmiert das Gerät auf alle empfangbaren Sender einschließlich Kennung.

DIGITALER KAMMFILTER
Für saubere Trennung der Farb- und schwarzweiß-Signale, dadurch hohe Farbkantenschärfe bei maximaler Auflösung.

PERFECT CONTRAST
Permanente Kontrastoptimierung.

PERFECT SHARPNESS CONTROL
Digitale elektronische Bildschärfenkontrolle

PREMIUM SCAN CONTROL
Verbesserte Bildauflösung durch genauere Abgrenzung der Hell/Dunkel-Übergänge.

PREMIUM DIGITAL SCAN
In Verbindung mit 100 Hz-Technologie für perfekte Bildqualität.

PERFECT MOTION
Sorgt für natürliche und fliessende Bildwiedergabe bei bewegten Szenen.

SUPER LIVE MODE
Dynamische Bildanpassung vom herkömmlichen 4:3 auf das 16:9 Breitbildformat.

DOLBY DIGITAL/AC3
Atmosphärisch dichte und räumliche Klangwiedergabe durch digitale Übertragung über fünf separate Kanäle, sowie einen gesonderten Tieftonkanal zur Verbesserung von Effekten und tiefen Frequenzen.

DOLBY SURROUND PROLOGIC
Mehrkanaltontechnik für den Kinosound zuhause. Zusätzlich integrierter Effect-Prozessor für Raumklangwiedergabe bei konventionellen Stereoübertragungen (Hall, Theater, Disco, Stadion).

BILDSCHIRM-DIALOG-SYSTEM
Zur Inbetriebnahme und Einstellung aller Funktionen des Gerätes über entsprechende Anzeigen auf dem Bildschirm.

PREMIUM BLACKLINE S-BILDRÖHRE
Dunkel getönte, superflache und kontraststarke Bildröhre.

MULTISYSTEM
Für den Empfang aller europäischen PAL-, NICAM- und SECAM-Normen. Zusätzlich ist die NTSC-Wiedergabe des Videorecorders gewährleistet.

MEGA - TEXT
Videotextdecorder mit 500-Seitenspeicher. Themenorientierte Gruppierungs- und Indexfunktion für schnellen Seitenzugriff.

SUPERWOOFER
Separater Baßlautsprecher.

BITTE AUFKLAPPEN

	3788 DG	3388 DG	2988 DG	3373 DG	3378 DG	2878 DG	2876 DD	2873 DD	2573 DD	2173 DD	2180 TD	1782 TD	1480 RD
100-Hz-Technologie	•	•	•	–	•	•	•	–	–	–	–	–	–
Bildschirmgröße (sichtbar)	95 (88) cm	84 (80) cm	72 (68) cm	84 (80) cm	84 (80) cm	70 (66) cm	70 (66) cm	70 (66) cm	63 (59) cm	55 (51) cm	55 (51) cm	45 (41) cm	36 (34) cm
Premium-Black-Line-S-Bildröhre	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–	–	–	–
Perfect-Black-Line-D-Bildröhre	–	–	–	–	–	–	–	•	•	•	•	–	–
Black-Matrix-Bildröhre	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	•	•
Digitales Kammfilter	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–	–	–	–
Premium Scan Control	•	•	•	–	•	•	•	–	–	–	–	–	–
Lichtanpassung, schaltbar	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–	–	–	–
Blue-Screen-Automatic	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–	–	–	–
16 : 9 Formatumschaltung	•	•	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–	–
Multisystem	•	•	•	•	•	•	–	–	–	–	–	–	–
Synthesizer-Tuner	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–
Hyperband-Tuner	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
NTSC-Videowiedergabe	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–
Senderspeicher	100	100	100	100	100	100	100	100	100	60	60	60	60
Auto-Tuning-System	–	–	–	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Auto-Tuning-System DELUXE	•	•	•	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Bildschirm-Dialog-System	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
On-Timer	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–	–	–	–
Off-Timer	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Abschaltautomatik	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
All in One Fernbedienung	•	•	•	–	•	•	–	–	–	–	–	–	–
Fernbedienung	–	–	–	•	–	–	•	•	•	•	•	•	•
Mega-Text	•	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Top-Text	–	•	•	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–
Videotext	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	•	•	–
Stereo-/Zweikanalton	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–
Dolby Digital/AC 3 Amplifier	•	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Dolby Surround Pro-Logic	•	•	•	–	•	•	•	–	–	–	–	–	–
Super-Woofer	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–	–	–	–
Gesamtmusikleistung	200 W	120 W	120 W	60 W	120 W	120 W	70 W	50 W	50 W	50 W	5 W	5 W	5 W
Scart-Buchse	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	1
Front-S-VHS	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–	–	–	–
Front-AV-Buchse Cinch	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	–	•
Audio Out Cinch	•	•	•	•	•	•	•	–	–	–	–	–	–
Dolby-Digital-Eingang	Cinch/optisch	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Anschluß für externe Lautsprecher	•	•	•	–	•	•	–	–	–	–	–	–	–
Kopfhöreranschluß	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	–	•
Netzspannung	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz	230V/50Hz
Leistungsaufnahme	230 W	170 W	155 W	125 W	130 W	130 W	150 W	95 W	90 W	70 W	73 W	71 W	54 W
Leistungsaufnahme Stand by	5,3 W	8,3 W	8,3 W	5,0 W	8,9 W	8,9 W	9,0 W	6,5 W	6,5 W	4,3 W	4,4 W	3,4 W	4,4 W
Abmessungen (B x H x T) in mm	1006/785/647	900/689/560	796/598/559	900/681/528	900/681/528	760/569/480	760/569/480	760/569/480	703/526/463	632/483/485	530/476/485	450/413/393	400/360/386
Gewicht in kg	76,5	52	31,5	51	51	35,2	36,3	33,5	26,8	21,4	20	14	9,1
Surround-Boxen (B x H x T) in mm	120/210/140	120/210/140	120/210/140	–	120/210/140	120/210/140	–	–	–	–	–	–	–
TV-Schrank	Lieferumfang	Zubehör	Zubehör	Zubehör	Lieferumfang	Lieferumfang	Zubehör	Zubehör	–	–	–	–	–
Tv-Schrank (B x H x T) in mm	990/547/682	850/547/540	850/547/540	821/450/465	840/512/490	720/409/454	686/505/420	686/505/420	–	–	–	–	–

KLARTEXT:

TV Lexikon

100 HZ
Durch Verdoppelung der Bildwechselfrequenz sorgt die 100 Hz-Technologie für ein flimmerfreies und augenschonendes Bild.

AUTO-TUNING-SYSTEM DELUXE
Programmiert das Gerät auf alle empfangbaren Sender einschließlich Kennung.

DIGITALER KAMMFILTER
Für saubere Trennung der Farb- und schwarzweiß-Signale, dadurch hohe Farbkantenschärfe bei maximaler Auflösung.

PERFECT CONTRAST
Permanente Kontrastoptimierung.

PERFECT SHARPNESS CONTROL
Digitale elektronische Bildschärfenkontrolle

PREMIUM SCAN CONTROL
Verbesserte Bildauflösung durch genauere Abgrenzung der Hell/Dunkel-Übergänge.

PREMIUM DIGITAL SCAN
In Verbindung mit 100 Hz-Technologie für perfekte Bildqualität.

PERFECT MOTION
Sorgt für natürliche und fliessende Bildwiedergabe bei bewegten Szenen.

SUPER LIVE MODE
Dynamische Bildanpassung vom herkömmlichen 4:3 auf das 16:9 Breitbildformat.

DOLBY DIGITAL/AC3
Atmosphärisch dichte und räumliche Klangwiedergabe durch digitale Übertragung über fünf separate Kanäle, sowie einen gesonderten Tieftonkanal zur Verbesserung von Effekten und tiefen Frequenzen.

DOLBY SURROUND PROLOGIC
Mehrkanaltontechnik für den Kinosound zuhause. Zusätzlich integrierter Effect-Prozessor für Raumklangwiedergabe bei konventionellen Stereoübertragungen (Hall, Theater, Disco, Stadion).

BILDSCHIRM-DIALOG-SYSTEM
Zur Inbetriebnahme und Einstellung aller Funktionen des Gerätes über entsprechende Anzeigen auf dem Bildschirm.

PREMIUM BLACKLINE S-BILDRÖHRE
Dunkel getönte, superflache und kontraststarke Bildröhre.

MULTISYSTEM
Für den Empfang aller europäischen PAL-, NICAM- und SECAM-Normen. Zusätzlich ist die NTSC-Wiedergabe des Videorecorders gewährleistet.

MEGA - TEXT
Videotextdecorder mit 500-Seitenspeicher. Themenorientierte Gruppierungs- und Indexfunktion für schnellen Seitenzugriff.

SUPERWOOFER
Separater Baßlautsprecher.

Irrtümer, technische Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten

BITTE AUFKLAPPEN

In Touch with Tomorrow
TOSHIBA

Toshiba Europe GmbH
Hammfelddamm 8 · D - 41460 Neuss
Telefon (021 31)1 58 - 01 · Telefax (021 31)1 58 - 5 42 · www.toshiba.de